DOS PALABRAS

DOS PALABRAS

PARA ANA ÁVILA PADRÓN

VALVERDE 6/7/2024

Dignísimas autoridades, doctora Ana Victoria Ávila, estimados colegas y amigos;

Muchas gracias a la presidencia y corporación del Cabildo Insular, a su presidente Ilmo. Sr. don Alpidio



Foto: Gaceta del Meridiano. Presentación de los libros de la que es autora ANA AVILA PADRÓN. Valverde (El Hierro), Mirador de la Peña, 6 de julio de 2024

Armas González, a su consejero de cultura don Emilio Hernández Montero.

Ana Victoria: con mi estima y agradecimiento por tu amabilidad y desde luego por la espléndida realidad de tu obra.

Aquí, al encontrarme en la villa donde nací, siempre me alcanza

una emoción envuelta en veladas visiones de otros tiempos que se mezclan con el presente de la sociedad herreña extendida dentro y fuera de la Isla.

Nunca he dejado de ser herreño: la pronta salida de la Isla — durante la sequía de finales de la década de los cuarenta— no lo impidió.

Las evocaciones como sucesión de imágenes en blanco y negro nos permiten volver y refuerzan el recuerdo.

Por otra parte, mi madre:

HORTENSIA CASAÑAS SÁNCHEZ (1909-2001), que nació en esta Villa, en la antigua calle Drago —hoy Fernández Salazar, antiguamente conocida como Calzada de don Isidro— y mis tres hermanos mayores: Hortensita,

Gisela, Berta y Alberto Trujillo Casañas; ellos fueron los encargados de mantener la llama inextinguible en un ambiente familiar muy herreño.

Ahora he sido requerido por azar, por las circunstancias, o quizás por la querencia mediante el mensaje de la profesora

ANA ÁVILA PADRÓN

Primero con la lectura de sus artículos del arte y la sociedad herreña en la *Gaceta del Meridiano*, el excelente periódico local que nos hace llegar ecos de nuestra isla allí donde nos encontremos.

Uvo, eso sí, un inesperado deseo personal que facilitó nuestra comunicación: Soy biznieto de



Valverde, calle Licenciado Bueno, casa natal de Leandro Trujillo Casañas (1942), nº 15, esquina calle Teatro.

Celaudio Casañas Ayala (1845-1928), uno de los nombres

mencionados en su libro «FOTOGRAFÍAS DE MATÍAS PADRÓN PADRÓN...» y se abrió para mí el mundo de las personas que me precedieron en la vida y los eslabones sociales de la cadena de generaciones.

Ha sido una experiencia —conviene decirlo— que tocó mi fibra emocional y completó aquellos recuerdos inconexos de

mi primera niñez, cuando corría detrás de un aro de goma por la calle real. Digamos que las evocaciones de los recuerdos de la vida de cada uno se convierten en descripción existencial que llenan los huecos de la memoria.

Tenemos suerte de tener quién cuide nuestra memoria, la doctora Ávila Padrón es en estos momentos la encargada de hacer

realidad lo que puede haber sido sólo episodios de ensoñación.

>>> Es una investigadora de la historia de la Isla en diversas vertientes; no teme al volumen de la empresa a la que se enfrenta, abre caminos y desbroza la maleza hasta llegar a resultados nítidos que destilan las fuentes primarias de la intrahistoria que es el sustrato en

el que se apoya la historia general que cambia continuamente.

Para terminar este pequeño discurso, expresamos nuestra admiración por la obra de Ana Ávila y esperamos su continuidad; nuestra en hora buena.

Leandro Trujillo Casañas de Frías,
Valverde, 6 de julio de 2024